

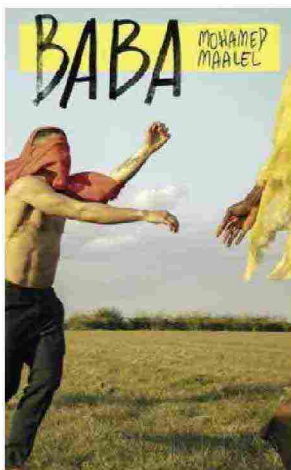
## Lo scaffale della Freccia a cura di Gaspare Baglio e Sandra Gesualdi

**BABA**

Mohamed Maalel

Accento, pp. 284 € 16

Ahmed nasce in una famiglia con tante ombre nascoste, in cui lingue e ricette italiane e tunisine si mescolano. Il padre Taoufik è un groviglio di violenza e tenerezze, una personalità intricata che cancella l'infanzia del figlio. Un romanzo d'esordio straordinario ma anche una confessione a un genitore. Identità e legami, intensità e spietatezza, commozione e ricerca di riscatto: un libro necessario che svela un lato inedito della multiculturalità.

**SE AMORE GUARDA**

Tomaso Montanari

Einaudi, pp. 120 € 13

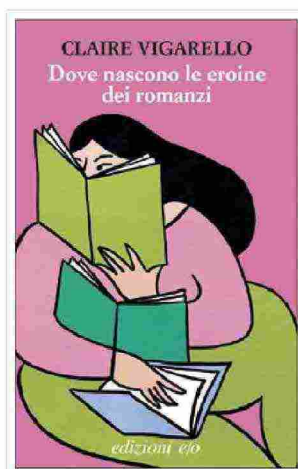
Il patrimonio culturale è l'insieme dei beni artistici e paesaggistici che costituiscono la ricchezza di un luogo. Un tesoro in grado di stimolare visioni alternative, sentimenti e conoscenze potenti. Per goderne è necessaria un'educazione sentimentale e civica che riattivi la riflessione sul significato dell'arte e della cultura. Perché ogni sguardo su una chiesa antica e ogni piede che calpesta un selciato comporta domande e interpretazioni, individuali e collettive.

**L'ESTATE IN CUI MIA MADRE EBBE GLI OCCHI VERDI**

Tatiana Tibleac

Keller, pp. 274 € 18

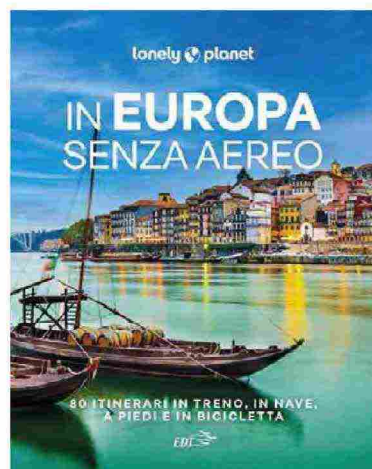
Un viaggio tra i ricordi, i lessici familiari e il rapporto complicato tra una madre e un figlio. Alesky è un pittore in crisi, con un blocco creativo, e il suo terapeuta gli consiglia come cura di rivivere un periodo del proprio passato. Si ritrova così indietro nel tempo, in un paesino francese, durante l'ultima estate trascorsa con sua madre, nella quale affrontano dissidi, lutti e incomprensioni. Fino a riconciliarsi e trovare pace.

**DOVE NASCONO LE EROINE DEI ROMANZI**

Claire Vigarello

Edizioni e/o, pp. 432 € 19

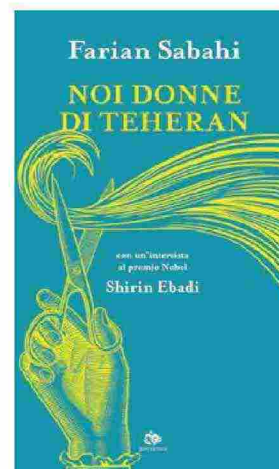
Goffa, timida, impacciata. La segretaria Sylvie, al lavoro, è praticamente trasparente. A questo si aggiungono due figli e un marito in depressione. Gli unici rapporti umani sono con l'anziana gattara Mireille e l'amica Delphine, abbonata alle delusioni amorose. Ma l'esistenza grigia della protagonista cambia colore quando scrive una buffa storia in cui infila le persone che le rendono la vita un inferno. Conoscerà, così, il successo e la passione ma anche il tradimento e la delusione.

**IN EUROPA SENZA AEREO**

Lonely Planet

EDT, pp. 312 € 26,50

L'Europa è il continente ideale per chi vuole viaggiare senza aereo. Treni ad alta velocità collegano le maggiori metropoli e, insieme alle tratte interurbane, regionali e locali, creano una rete ferroviaria in grado di unire la Norvegia al Marocco, l'Irlanda al confine con l'Asia e così via. Oltre alle rotaie, ci sono autobus, tratte via mare, piste ciclabili e sentieri da percorrere a piedi. Città, aree naturali e buon cibo svelati in 80 itinerari tutti da scoprire.

**NOI DONNE DI TEHERAN**

Farian Sabahi

Jouvence, pp. 144 € 12

Cosa vuol dire per bambine, ragazze e donne vivere in Iran oggi? Le voci autorevoli di Sabahi, docente e giornalista, e dell'attivista Shirin Ebadi, premio Nobel per la pace, raccontano la condizione femminile in un Paese contraddittorio e complesso. Se da una parte è una repubblica colma di divieti, imposizioni e proibizioni, dall'altra ci sono scrittori e registi talentuosi e impegnati. Ma soprattutto donne coraggiose che rivendicano libertà e diritti.